|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название | Дата премьеры | Unnamed: 3 |
| 1 | Зелёный трон«The Green Throne / Midori no Za» (緑の座) | 23 октября 2005 года [4] | Гинко расследует дело маленького мальчика, чьи рисунки, если их нарисовать левой рукой, оживают. Вскоре он понимает, что за мальчиком кто-то присматривает. |
| 2 | Свет под веками«The Light in the Eyelids / Mabuta no Hikari» (瞼の光) | 30 октября 2005 года [4] | Гинко оказывает помощь маленькой девочке, которая проводит свои дни запертой в сарае, потому что не выносит солнечного света из-за странной болезни. Однако, когда её двоюродный брат тоже заболевает той же болезнью, Гинко должен найти способ избавиться от неё. |
| 3 | Мягкие рожки«Soft Horns / Yawarakai Tsuno» (柔らかい角) | 6 ноября 2005 года [4] | Мальчику, у которого почему-то на голове растут рога, суждено умереть, как и его матери, которая страдала той же проблемой. Гинко понимает, что определённый тип шума заставляет рожки расти, и ему нужно найти лекарство. |
| 4 | Проход через подушку«The Alley Through the Pillow / Makura no Kōji» (枕小路) | 13 ноября 2005 года [4] | Кошмарные сны фермера становятся реальностью и уносят жизни тех, кого он любит. Гинко нужно выяснить, что заставляет эти кошмары превращаться в реальность. |
| 5 | Странствующее болото«The Traveling Swamp / Tabi o Suru Numa» (旅をする沼) | 20 ноября 2005 года [4] | Гинко расследует дело таинственной девочки-подростка с зелёными волосами, которую видели в болоте, которое движется само по себе. С помощью хорошего друга и жителей деревни у Гинко есть только один шанс спасти её, прежде чем болото неизбежно погибнет. |
| 6 | Рой, поглощающий росу«The Dew Consuming Swarm / Tsuyu o Suu Mure» (露を吸う群) | 27 ноября 2005 года [4] | За услугами Гинко обращается мальчик, живущий на далёком острове, чтобы расследовать дело девушки, которую местные жители почитают как бога. И Гинко, и мальчик понимают, какой жадной может быть семья, чтобы заслужить уважение. |
| 7 | Капли дождя и радуги«Raindrops and Rainbows / Ame ga Kuru Niji ga Tatsu» (雨がくる虹がたつ) | 4 декабря 2005 года [4] | Гинко встречает человека, у которого есть странная привычка преследовать радугу. Как и его отец, этот человек стремится понять радугу и запечатлеть ее. |
| 8 | Где-то за морем«Where Beyond the Sea / Unasaka yori» (海境より) | 11 декабря 2005 года [4] | Путешествуя вдоль берега, Гинко встречает мужчину, надеящегося найти свою жену, которая пропала в море. |
| 9 | Тяжёлое семя«Heavy Fruit / Omoi Mi» (重い実) | 18 декабря 2005 года [4] | Гинко прибывает в деревню, где бывают необычные урожаи, всегда происходящие после стихийных бедствий и всегда приводящие к гибели одного из жителей. |
| 10 | Белизна в чернильном камне«The Whiteness in the Ink Stone / Suzuri ni Sumu Shiro» (硯に棲む白) | 8 января 2006 года [4] | Несколько детей попадает в беду, когда соприкасаются с одним предметом из коллекции доктора Адасино. В этом предмете живут муси. Гинко должен найти создателя предмета, чтобы решить эту проблему. |
| 11 | Спящий в горах«To Sleep in the Mountains / Yama Nemuru» (やまねむる) | 8 января 2006 года [4] | Во время своих путешествий Гинко встречает старого знатока муси, который рассказывает ему историю о том, как он стал хранителем горы, где он живёт, и почему он не может уехать оттуда до конца своей жизни. Гинко понимает, что судьба этого человека обречена. |
| 12 | Одноглазая рыба«One-Eyed Fish / Sugame no Uo» (眇の魚) | 15 января 2006 года [4] | Нуи, седовласая женщина - знаток муси, усыновляет сироту. Происхождение Гинкго раскрыто. |
| 13 | Мост на одну ночь«The One-Night Bridge / Hitoyobashi» (一夜橋) | 22 января 2006 года [4] | Гинко приезжает в деревню, где живёт девочка, упавшая с моста три года назад. Хотя она, по-видимому, пережила падение, но теперь уже не та, кем была раньше, к отчаянию молодого человека, который любит ее. |
| 14 | В клетке«Inside the Cage / Kago no Naka» (籠のなか) | 29 января 2006 года [4] | Путешествуя по бамбуковому лесу, Гинко встречает человека, который почему-то не может покинуть лес, как бы он ни старался. Любопытно, что его жена и ребёнок разделяют ту же проблему. |
| 15 | Имитирующая весну«Pretense of Spring / Haru to Usobuku» (春と嘯く) | 5 февраля 2006 года [4] | Гинко останавливается на зиму в одной хижине . Мальчик, который там живёт, утверждает, что есть место, где весна наступает очень рано, и каждый раз, когда он туда приходит, он спит целыми днями... или до конца весны. |
| 16 | Рассветная змея«Dawn Snake / Akatsuki no Hebi» (暁の蛇) | 12 февраля 2006 года [4] | Гинко помогает мальчику, который беспокоится о своей матери, потому что она мало-помалу забывает свои воспоминания. |
| 17 | Сборщица пустых коконов«Picking Empty Cocoons / Uromayutori» (虚繭取り) | 19 февраля 2006 года [4] | Гинко беспокоится о девушке, которая делает коконы, используемые знатоками муси в качестве почтовых ящиков, так как она все ещё ищет свою сестру, которая исчезла, когда они были детьми. |
| 18 | Жакет, несущий гору«The Mountain Bearing Robe / Yama Daku Koromo» (山抱く衣) | 26 февраля 2006 года [4] | Гинко получает в свои руки хаори, которым, по-видимому, овладели муси. Надеясь выяснить правду, он начинает искать первого владельца хаори. |
| 19 | Нить с небес«A String in the Sky / Tenpen no Ito» (天辺の糸) | 5 марта 2006 года [4] | Гинко помогает девушке, которая пропала без вести с тех пор, как схватилась за верёвку, которую видела свисающей с неба. Только сила убеждения мужчины, который её любит, удерживает её на земле. |
| 20 | Море чернил«A Sea of Ink / Fude no Umi» (筆の海) | 12 марта 2006 года [4] | Гинко приходит в дом, в котором есть библиотека, полная свитков, связанных с муси. Там он встречает девушку, которая пишет свитки, и слышит историю о проклятии, которое поражало её семью на протяжении многих поколений. |
| 21 | Хлопковые споры«Cotton Spores / Watabōshi» (綿胞子) | 15 мая 2006 года [4] | Гинко вызвали, чтобы посмотреть на ребёнка, у которого по телу пробегала зелёная волна. Он быстро понимает, что ребёнок и его четверо братьев - не люди. |
| 22 | Морское святилище«The Sea Shrine / Okitsu Miya» (沖つ宮) | 22 мая 2006 года [4] | Гинко исследует деревню со святыней, которая, по слухам, даёт людям другую жизнь. |
| 23 | Крик ржавчины«Chorus of Rust / Sabi no Naku Koe» (錆の鳴く聲) | 29 мая 2006 года [4] | Девушка подвергается остракизму в своей деревне, потому что, по слухам, она является причиной странной ржавчины, которая поражает дома и людей вокруг. |
| 24 | Путешествие на огненное поле«The Journey to the Field of Fire / Kagarinokō» (篝野行) | 5 июня 2006 года [4] | Пытаясь избавиться от неизвестного вида муси, который угрожает её деревне, местная знаток муси решает сжечь всю гору, возле которой она живёт. Но Гинко не согласен с этой идеей. |
| 25 | Приятные зрелища, печальные зрелища«Pleasant Sights, Woeful Sights / Ganpuku Ganka» (眼福眼禍) | 12 июня 2006 года [4] | Гинко встречает женщину, которая была слепа, когда была ребёнком, пока муси не вошли в её глаза и не наделили её способностью предвидения. Хотя её зрение улучшалось день ото дня, она начала видеть больше, чем хотела. |
| 26 | Звук шагов по траве«The Sound of Footsteps on the Grass / Kusa o Fumu Oto» (草を踏む音) | 19 июня 2006 года [4] | Когда Гинко был ребёнком, он некоторое время жил с ватари, группой кочевников, которые каждый год посещали таинственную гору. Среди кочевников был ещё один мальчик, Исаза, который дружил с сыном семьи, владеющей горой, и их дружба крепла. |